

高島公民館だより

2025年 7月号 2025.6.24 (文責：高木)

高島公民館
(アイリッシュパーク内)

〒520-1121

高島市勝野 670

TEL 36-0219

FAX 36-1909

t-kominkan@city.takashima.lg.jp

高島公民館教室・講座の様子から

大人向けの高島公民館教室・講座が6月11日より始まりました。その様子を紹介します。



探訪・高島の歴史と文化 第1回「高島の文学作品」

6月から11月にかけて(8月を除く)月に一度の割合で歴史と文化について現地を訪ね、探訪をしていきます。本年度も講師は湖西里山会の平井政一氏です。

6月11日に第1回の講座を開催しました。あいにくの雨模様のなかでの探訪ではありましたが、文学作品ゆかりの地を訪ね、探訪地の近くでバスから下車させてもらって無事に学びを進めることができました。

水口石・神代文字の石(安曇川町三尾里)

菊池寛の『大力物語』(昭和22年)に登場する水口石(力石)、邦光史郎の『幻の古代文字』(昭和60年)には、安閑神社の“神代文字の石”が登場します。

武田元明の墓(マキノ町海津)

水上勉の『湖北巡礼』(昭和39年)に「その墓の貧相なことにまず驚いた。とても武将の墓とは思えない。みじめであった。元明の墓を見ただけで、ここに私の湖北が生きているような気がした」とあります。本能寺の変で明智光秀に加担した武将の悲運が感じられました。

白鬚神社(高島市鶴川)

司馬遼太郎の『街道をゆく1』(昭和46年)には「近江最古の神社がある。白鬚神社という。白鬚は新羅のことだという説もあって、それがたとえ奇説であるにせよ、近江という上代民族の一大文明世界の風景が、虹のようなきらびやかさをもって幻想されるのである」と。昨年大河ドラマ『光る君へ』の主人公、紫式部の歌碑もあり、古の情景が目に見えてくるようでした。

白洲正子の『近江山河抄』(昭和49年)確かな審美眼と精緻な文章で日本の美を追求してきた白洲正子さんにとって、白鬚神社は神秘的な存在であり、「鳥居は白鬚神社のものに違いないが、同時に沖の島を選択する目的もあったので、比良の麓に居住した帰化人たちは玄界灘の荒波をしのぎつつ、神の島に航海の無事を祈ったときの光景をまざまざとそこに見たに相違ない」と綴っています。

大溝城(高島市勝野)

水上勉の『湖笛』(昭和38年)には「琵琶湖の北西にある、比良の山を南に眺められる大溝の城は、小さいけれど湖面へせり出した美しい城だ。三方水に囲まれた要害だ」と記されています。



紫式部の歌碑(白鬚神社)

初めてのピラティス教室 水曜日コース・土曜日コース

昨年度から始まったピラティス教室は、インナーマッスルを強化して身体全体のバランスを整えるためのエクササイズです。ダイエットや姿勢改善、肩こり・

腰痛の改善、ストレス軽減にも効果があります。場所をとらず、誰にでも気軽に取り組めることから空前のブームとなっています。そこで、本年度は水曜日コースと土曜日コースに分けて実施しています。水曜日コースが6月11日から、土曜日コースが6月14日から始まりました。両コースとも二十数名の受講者です。講師は高島公民館がいつもお世話になっている橋本かずみ氏です。



エクササイズの始まりです

想いを伝える!みんなの話し方教室



「口の体操」から

講師の臼坂登世美氏を迎えて昨年度から始まったこの教室は、影アナ体験や朗読劇など聴衆が聴きやすい発声や間の取り方等総合的に教室を展開してきました。

本年度はさらに話す内容の構成やプログラムに重点を置きたいとの講師の願いで計10回の教室となりました。第1回が6月21日に開催されましたが、講師の臼坂氏は「口の体操を毎日続けるとともに、本日から、人が話していることや話し方に敏感になり、よいところは真似をしてほしい。特にテレビやラジオのアナウンサーの話し方には注目してほしい」と受講生に呼びかけをされました。受講生は今後の教室に期待を抱かれたようでした。

環境整備作業(草刈り・除草)

お世話になりました

6月2日(月)高島公民館の休館日に文化協会高島支部の皆さまに環境整備作業でご協力をいただきました。アイリッシュパーク周辺を29名の方が早朝より、献身的に作業をしてくださいました。植込みの除草や中庭の草刈り、建物壁面のつる植物の剪定等手際よく作業をしていただき、アイリッシュパークが見違えるようにきれいになりました。ガリバーホールホワイエ前のアジサイや中庭のバラが一層色鮮やかになりました。ご協力をいただいた皆さま、ありがとうございました。深く感謝いたします。



手際よく作業をされる皆さま



ノルディックウォーキング【高島地域スポーツ振興会事業】

6月8日・15日・22日開催

本年度も田中孝夫氏を講師に迎え、延べ45名が参加して、高島B&G海洋センターの屋根付き多目的広場を拠点に実施しました。今年は、初心者の方が半数おられました。ノルディックウォーキングの特徴は下半身だけでなく腕・上半身の筋肉などの全身を使う効果的な“有酸素運動”です。多



ストックワークが結構難しいです



水尾神社までトレーニング

目的広場で基本の運動を研修したのち、周辺の農道を使い、風景を眺めながら、そして最終回は水尾神社まで足を延ばして、ノルディックウォーキングのよさを体感しました。

高島公民館7月の予定

1	火	(図書室休み) 子ども書道(硬)教室④
2	水	街頭啓発 6:45(近江高島駅) 【高島青少年育成学区民会議主催】 初めてのピラティス教室：水④
3	木	(図書室休み)
4	金	
5	土	想いを伝える！みんなの話し方教室② 初めてのピラティス教室：土④
6	日	湖西合唱祭(ガリバーホール)
7	月	休館日(図書室休み)
8	火	(図書室休み) 子ども書道(毛筆)教室④
9	水	初めてのピラティス教室：水⑤
10	木	
11	金	
12	土	初めてのピラティス教室：土⑤
13	日	高島キッズチャレンジデー 【高島青少年育成学区民会議主催】 映画上映会「お終活*再春」 ガリバーホール：10:30~14:00~
14	月	休館日(図書室休み)
15	火	(図書室休み) 子ども書道(硬・毛)教室⑤
16	水	探訪・高島の歴史と文化② 初めてのピラティス教室：水⑥
17	木	
18	金	
19	土	想いを伝える！みんなの話し方教室③ 初めてのピラティス教室：土⑥ おはなし会10:30~11:00(和室)
20	日	子ども陶芸教室 【高島青少年育成学区民会議主催】
21	月	(図書室休み)
22	火	休館日(図書室休み)
23	水	初めてのピラティス教室：水⑦
24	木	
25	金	
26	土	初めてのピラティス教室：土⑦
27	日	高島市人権教育研究大会 (アイリッシュパーク・高島支所)
28	月	休館日(図書室休み)
29	火	(図書室休み)
30	水	初めてのピラティス教室：水⑧
31	木	

【高島図書室から】



☎ 36-2160



じりじりと暑さが増すこの頃。本格的な夏の訪れも間もなく、という感じがします。

暑い時は無理せず、涼しい場所でのんびり読書はいかがでしょう。

今月は高島図書室の本の中から、おススメの本を2冊紹介します。

『地球一家が、おじゃまします。』トナミ ゲン／著 Gakken

どんなに近くてもタクシーを使うのが当たり前?! 親切にしたら『ありがとう』は?とお礼を催促?! 迷ったら、必ずコインを投げて決定?!

一体どこの世界の話かといえば、すべて『第二地球群』と呼ばれる『地球から遠く離れた、地球によく似た惑星』でのこと。

この本は、そんな『よく似た、けれど地球の文化とはどこか違う』あちこちの小惑星を旅行することになった、地球に住むある家族のお話です。短くて不思議、そしてラストのオチが印象的なショートショート形式なので、忙しい1日のすきまの時間で気軽に楽しめます。

地球の常識がくつがえされる愉快なお話の数々、ぜひ読んでみてください。

『若旦那は名探偵』 田中 啓文／著 実業之日本社

江戸で歌舞伎役者をしている中村葱蔵は、ある恨みから一座の親方、市川葦十郎を殺害してしまう。運よく下働きの男が下手人として捕らえられたが、そこに岡っ引きの伴次と大店のぼんくら息子、伊太郎が事件に首をつっこんで…ひょうひょうとしているかと思えば、鋭い観察力で犯人を追いつめる若旦那の推理にあっパレ!となる一冊です。

上記の作品「猪はどこに行った」の他、三味線の師匠が生活苦から陥る事件「七不思議なのに八つある」、インチキ占い師が関わる「黙って座れば殺される」の三作が収められています。

貸出中の場合はご予約できます。お気軽におたずねください。