全国初 市内3例目!!

学大臣に答申しました。これにより、 水辺景観」を国の重要文化的景観に選定するよう、 11月21日 (金)、国の文化審議会は、高島市の「大溝の 国の重要文化的景観 市内で3か所目とな 文部科

る重要文化的景観が誕生することになりました。

生活が長年の間に作り上げ、さら す。これは、地域の自然や人々の ものです。もちろん、その風景は ている良好な風景全体を文化財と に現在もそこで人々が生活を続け して残していこうという考え方の 足められた文化財の種類の一つで 又化財保護法の改正により新しく 八々の生活習慣の変化等により 重要文化的景観は、 平成17年の

> 跡とその北西に広がる勝野の町並 跡として貴重な石垣を残す大溝城 み一帯を範囲としています。 乙女ヶ池、そして戦国時代の水城 高島駅の南東に広がる打下集落と 大溝の水辺景観」 今回選定されることになった は、 JR近江

もっています。 在も琵琶湖や内湖と深い関わりを 下集落に暮らす人々の生活は、現 変えずに残っています。さらに打 州上の集落で、昔からその形態を とそれに沿うように形成された砂 は琵琶湖周辺に点在していた内湖 打下集落と乙女ヶ池は、 かつて

いよいよ12月。衆議院議

員総選挙が重なり、いつにも

増して忙しく、慌ただしい年

末になりそうです。先月は、市内各地 で文化祭をはじめ、多くの催しが開催

されました。市民の皆さんが自ら立ち

上がり、「地域を盛り上げ、魅力を発 信して行こう」と実践される取組みに

は、いつもながら大変勇気づけられ、

感動します。私も微力ながら、皆さん

るように努力せねば。一年を振り返り、

反省する今日この頃です。(Y)

一緒にまちの活性を考え、行動でき

政権下で築城された大溝城跡は、 内湖を濠に取り込んだ典型的な水 また、戦国時代末期に織田信長

> ると評価されました。 どの内湖がなくなっている現在に おいては、大変貴重な文化財であ 城の遺構で、琵琶湖周辺のほとん

並みは、現在にまで当時の水路や ら近代にかけて多くの職人や商 あると認められました。 建物を伝えています。これらも城 でにぎわっていました。勝野の町 めた勝野の城下町は、江戸時代か トに住む人々の生活が長年かかっ て作り上げた貴重な文化的景観で 大溝城築城と同時に形成され始

「大溝の水辺景観」 重要文化的景観 選定記念講演・見学会

(会場) 高島公民館および現地

今回選定された「大溝の水辺景観」の価値、選定のポイントを市 民の皆さんに報告し、現地を見学する記念行事を開催します。

- 13 時~ 15 時 30 分
- 演 「滋賀県の重要文化的景観と"大溝の水辺景観"」 (講師) 大沼芳幸氏 (滋賀県文化財保護協会次長)
- びれっじ1号館、大溝陣屋総門内部等を見学します。
- ★参加を希望される方は、事前に文化財課へご連絡ください。

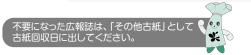
固文化財課

活やその地域の活性化に役立つよ 財とは違い、これからの人々の牛 ずに保存していくこれまでの文化 ます。ただ、現状のまま形を変え 変わっていくことも想定されてい

とが文化的景観の保護といえま うな保存と活用を目指していくこ

(32) 4467

2100



勝野の町並み