

たかしまの窓口だより



令和5年10月1日から10月31日までの届出分(敬称略)

本ページの掲載情報は、個人情報保護の観点から承諾をいただいた方のみ掲載しています。

人の動き(人口と世帯)
令和5年10月末日現在

人口	45,862人
・前月人口	45,909人 (-47)
・前年同月人口	46,507人 (-645)
男	22,408人
女	23,454人
世帯数	20,914世帯

お誕生おめでとう!(出生)

氏名	性別	氏名	性別	氏名	性別
マキノ				安曇川	
今津		新旭			
				高島	

謹んでお悔やみ申し上げます(死亡)

氏名	性別	年齢	ところ	氏名	性別	年齢	ところ	氏名	性別	年齢	ところ
マキノ				新旭							
								高島			
今津											
				安曇川							
								朽木			

12月 納付のお知らせ

項目	期別	納期限
市・県民税(普通徴収)	第4期	12月25日
国民健康保険税(普通徴収)	第7期	
水道料金(10月~11月使用分)	12月期	
介護保険料(普通徴収)	第9期	1月4日
後期高齢者医療保険料(普通徴収)	第6期	

- バーコードが印刷された納付書は、コンビニでも納付できます。
- 窓口延長業務(19時まで)を行っています。

☎ 市役所本庁 ☎ 安曇川支所・今津支所

- ・納期限までに納めましょう。納期限までに納付されない場合は、督促手数料や延滞金がかかります。
- ・口座振替の方は預貯金残高の確認をお願いします。
- ・税金や各種料金のお支払いには、納め忘れのない口座振替が便利です。



ガリバーホール30周年記念事業「林 佳勲・林 成デュオリサイタル」を開催し、林 佳勲さんよりメッセージをいただきました。(要約)

当日はたくさんの皆さんにお越しいただきましたこと、大変感謝いたします。

今回、息子の成(チェロ奏者)は初めてこの舞台を経験しましたが、演奏の微妙な変化や音楽を作っていく上での可能性の広がりなど、とても貴重な経験であったと思います。そして、今回何よりも私たちの演奏をより引き立ててくださったのは、会場におられるお客さんでした。

舞台とは演奏者だけで作る物では無く、そこにおられるお客さんと一体になって、初めて一期一会の芸術が生まれます。何度演奏しても決して同じ物は生まれません。

そういう意味で、お客さんは私たちの演奏を支えてくださった、いわば共演者でもあり、当日はいい共演者に恵まれた事を改めて感謝し、お礼を申し上げます。今後も地域の音楽や文化の活動がこのガリバーホールが拠点となり発展されることを、心よりお祈り申し上げます。ありがとうございました。

林 佳勲



なお、全文は市のホームページに掲載しています。

♪ 昭和のうた♪ ピアノ弾き語りコンサート

音楽療法士、岡本 仁司氏によるピアノ弾き語りコンサート。懐かしいメロディーを楽しいおしゃべりとともにお送りします。

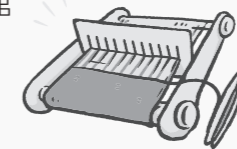
- ▼日時 12月12日(日) 13時開場・13時45分開演
- ▼場所 藤樹の里文化芸術会館 ▼料金 無料 ▼全席自由
- ☎ 藤樹の里文化芸術会館 ☎ (3 2) 2 4 6 1



草木染・ハタ織教室作品展 Vol.11

令和5年度草木染・ハタ織教室受講生の作品展です。近江真綿を紡ぎ、紡いだ糸を市内で採集した植物で染め、原始バタで織りました。

- ▼展示期間 1月5日(金)~8日(日) 9時~17時 ※最終日は16時まで
- ▼場所 藤樹の里文化芸術会館 展示室2
- ▼料金 無料
- ☎ 藤樹の里文化芸術会館 ☎ (3 2) 2 4 6 1



文化ホールサポーター講座 「鑑賞サポートについて考える」

文化ホールの催しを楽しんでいただくために必要な配慮や環境についてホールサポーターと一緒に学ぶことができる講座です。

障がいの有無にかかわらず誰もが芸術・文化活動に参加・鑑賞するために、さまざまな障がいを知ることや必要なサポートについて理解を深めることができます。ぜひご参加ください。

- ▼日時 1月6日(日) 14時~16時30分
- ▼会場 藤樹の里文化芸術会館
- ▼講師 国際障害者交流センター(ビッグ・アイ) 副館長 鈴木 京子氏
- ▼定員 450人 ▼料金 無料
- ☎ 藤樹の里文化芸術会館 ☎ (3 2) 2 4 6 1

※公演中止や公演内容の変更が生じる可能性があります。