

令和6年6月1日

▼タイトル

高島市民会館

「令和6年度 琵琶湖周航の歌継承事業 うたつたえ コンサート 2024」を開催します。

▼概 要

大正6年6月に今津の地で誕生し、多感な青春と琵琶湖の美しい情景を歌った「琵琶湖周航の歌」は、その後100年以上歌い継がれています。

本コンサートは「琵琶湖周航の歌」を気軽に触れていただくとともに、よりよく後世に引き継ぐことを目的に開催します。

今年度はジャズシンガーや市内中学校・市内音楽団体の演奏を通して、歌の新たな魅力に気付いていただくとともに、郷土への愛着を感じていただけるプログラムをお届けします。

▼期 間 令和6年6月23日(日) 13:00開場 14:00開演

▼場 所 高島市民会館 (高島市今津町中沼 1-3-1)

▼費 用 一般 1,000 円、18 歳以下 500 円(当日各 200 円増)

▼発売所 高島市民会館、藤樹の里文化芸術会館、ガリバーホール

▼内 容 1部 今津中学校吹奏楽部、アイリスウインドオーケストラ
混声合唱団コーロ・いまづ

2部 Songbird TAeKO(深尾 多恵子)

▼主 催 高島市教育委員会

▼問い合わせ先

- 所 属 : 高島市民会館
- 担 当 : 柴田・花田
- 電話番号 : 0740(22)1764
- ファックス : 0740(22)1845

「琵琶湖周航の歌」を歌い継ぎ、
これからも豊かな琵琶湖を
大切にしていきたいと思います！
Songbird TAeKO

うたつたえ コンサート

琵琶湖周航の歌継承事業 2024

2024/ [SUN]

6/23

開場 13:00 / 開演 14:00

高島市民会館



出演

Songbird TAeKO

今津中学校 吹奏楽部

混声合唱団

コーロ・いまづ

アイリスウインド
オーケストラ

プログラム

琵琶湖周航の歌

スプリングフィールド

サマータイム

ブリッジズ ほか

[チケット情報]

販売場所：高島市民会館 (0740-22-1764)

藤樹の里文化芸術会館 (0740-32-2461)

ガリバーホール (0740-36-0219)

料金：前売 一般 1,000 円 / 18 歳以下 500 円
当日各 200 円増 未就学児入場不可

主催：高島市教育委員会

うたつたえ コンサート

琵琶湖周航の歌継承事業 2024

高島市で誕生した名曲「琵琶湖周航の歌」が
広く歌い継がれるようにと思いを込めて、気軽に
歌に触れることができるコンサートをお届けします。



祖田 修 (Piano) Osamu Soda

屈指のオールラウンドキーボードプレイヤー。
シカゴ音楽院にてピアノ演奏学の修士号を取得。
グレン・ミラーオーケストラやフレディ・ハバード
クインテット等、10年以上にわたりアメリカでの
演奏活動を展開。クラシックからシンセサイ
ザーを駆使したコンテンポラリー・ジャズミュー
ジックまで、幅広い音楽性を誇る。高い評価を
得ているピアノ独奏アルバム、“Fingermade
(KH-2006)” のリリース以降、ピアノ独奏会を継
続して開催している。その他、ブルースミュー
ジックの追求など活動の幅を広げている。

黒田 和良 (Drums) Kuroda Kazuyoshi

大阪生まれ。愛知学院大学にてドラムを始める。
大学卒業後東京代々木に在る、PAN SCHOOL
OF MUSIC に入学、斉藤純氏に師事する。
現在、ブリスカモロツィバンド、後藤浩二トリオ、
矢野沙織バンド、平賀マリカバンド等で全国的
に活動。
自己のバンドでは映像を使ったジャズライブ
などを手がけ、竹本泰蔵指揮のトムとジェリー
生演奏コンサートに国内外問わず広く活動中。
名古屋音楽大学講師。Ks presents(株)代表取締役
社長。



Songbird TAeko (深尾 多恵子)
— jazz-singer



アルバム
「Here's to Life」
5月発売予定



在ニューヨーク22年、本場のジャズ専門家より「世界でもトップクラス」と評
される実力派ジャズシンガー。1998年にニューヨークに渡り、2007年にアルバ
ム「One Love」にて全米デビュー。2010年に「Voice」、2013年「Wonderland」を
発表。2018年オーディション選考により Apple 社のコマーシャルソング「ホー
キーボーキー」を収録。2019年「Contemplation」を発表、名門ジャズ誌 Hot
House Jazz Magazine に単独インタビューが掲載される快挙を遂げ、バードラ
ンド・ジャズクラブにて日本大使も出席するなかアルバム発売記念ライブを成
功におさめる。米国の老舗クラブ、ジャズフェス、メディアへの広範な出演歴を
誇り、ニューヨークの先鋭ジャズマン達のプロジェクにも参加多数。2021年に
活動拠点を京都に移し、初のライブ録音アルバム「Here's to Life」を2024年5月
に発売。近年は古典箏曲の弾き唄いにも深く取り組み、各種イベントにて演
奏するほか、箏とジャズとの融合も試みている。
滋賀県近江八幡市出身、同志社大学卒。

荒玉 哲郎 (Bass) Tetsuro Aratama



2005 年にアルゼンチンを訪問し大統領官邸
にて演奏し好評を博す。2008 年にはドイツ
総領事の招待により、デュッセルドルフ等4
箇所で開催を行う。2009年、全曲オリジナ
ルのリーダーアルバム“REZA”を発表。2011
年にロシアのウラジオストック・ジャズ・フェ
スティバルに出演。2013年、なにわ藝術祭
ジャズ大賞を受賞。現在、ジャズのみならず
幅広いジャンルで活動するほか、大阪芸術大
学演奏学科講師として後進の育成にも力を
注いでいる。

市内出演団体



今津中学校 吹奏楽部

今津中学校吹奏楽部は、この春も
1年生を迎え、新しいスタートをき
りました。私たちのモットーは、『ま
わりのすべてのものに感謝する心。
誰からも応援していただける部』で
す。先輩たちが築いてくれた「自分
たちで考え、よい行動をする」こと

を忘れず、お互いが改善点を見いだせるように努力しています。
1年間の活動として、5月吹奏楽祭、7月滋賀県吹奏楽コンクール、9月
文化祭、そして1月には市内のブラスコンサートがありますが、今年度は、
地域の施設などから演奏の機会をいただき、部員一同大変うれしく思っ
ています。地域に愛され、貢献できるよう、本日の演奏も明るくのびの
びと、私たちらしい演奏ができるよう頑張ります。

アイリスウインド
オーケストラ



アイリスウインドオーケストラは
2002年に、青少年育成団体として
旧新旭町で設立されました。
指導は、今津中学校吹奏楽部顧問の
建部やよい先生です。
設立当時、学生だったメンバーも社
会人となり、復帰して子育てしながら活動しているメンバーもいます。
地域の依頼演奏の他、年に一回、定期演奏会を開催しています。昨年に続き、
今津中学校の皆さんと一緒に演奏する事ができ嬉しく思います。

混
声
合
唱
団
・
い
ま
づ

「コーロ・いまづ」は前身「今津コーラス」結成以来、今
年で41年になる地元の合唱団です。歌の好きな仲間が
集い、金曜日夜8:00より今津東コミセンでコーラスを楽
しんでいます。毎年の県合唱祭や、湖西合唱祭などに出演
するなど活発に活動しています。ただ、コロナ禍で人数
がかなり減りましたので、只今団員募集中です。歌の好き
な方、合唱をしたい方、是非一度、練習を見学に來
てください。お待ちしております。



お問い合わせは 高島市民会館

〒520-1622
滋賀県高島市今津町中沼 1-3-1
TEL 0740-22-1764 / FAX 0740-22-1845



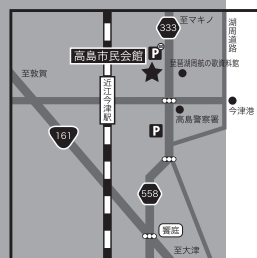
エレベーター



駐車場 80台



車いす席



JR 近江今津駅下車北へすぐ