

令和4年10月14日

▼タイトル

「中川 彩 フルートの世界」の開催について

▼概要

高島市出身の注目アーティスト 中川 彩（フルート）が大津市出身でスイス留学から帰国した堀内星良（ヴァイオリン）と、隣町の若狭町ふるさと大使を務めた今川裕代（ピアノ）を迎え、ソロやアンサンブルの魅力をお伝えするコンサートを開催します。

▼公演名

「中川 彩 フルートの世界」

▼日時

令和4年10月29日（土）14時00分 開演

▼会場

ガリバーホール（高島市勝野670）

▼出演

フルート 中川 彩、ピアノ 今川 裕代、ヴァイオリン 堀内 星良

▼入場料

前売 一般 1,000円 / 18歳以下 500円
全席自由 / 当日各200円増

▼主催

高島市教育委員会、公益財団法人びわ湖芸術文化財団

▼後援

滋賀県教育委員会

▼協力

株式会社しがぎん経済文化センター

▼問い合わせ先

○所属：教育委員会事務局 教育総務部 高島市民会館

○担当：松井 亮

○電話番号：0740（32）2461

○ファックス：0740（32）2460

《滋賀県県政150周年記念》高島市出身フルート奏者 中川彩が 二人の素敵なゲストを迎えて贈る

中川彩フルートの世界

Aya Nakagawa Flute World



令和元年度滋賀県次世代文化賞受賞

堀内 星良 (ヴァイオリン)



平成25年度滋賀県次世代文化賞受賞
びわ湖国際フルートコンクール高校生部門第1位

中川 彩 (フルート)

©Ayane Shindo



今川 裕代 (ピアノ)

©Arei Komatsubara

三人のミューズが贈るエスプリとノスタルジー

Esprit & Nostalgie

前半《中川彩 フルード・リサイタル》共演/今川裕代 (ピアノ)

数々の国際コンクールに入賞。
高島市のとなり町、若狭町ふるさと大使を務めた実力派ピアニストとの共演。

- ドンジョン：エレジー (8つのサロン・エチュードより) [フルート]
J. Donjon / Etudes de Salon Pour Flute No.1 Elegie
- 林光：七つの子変奏曲 [フルード&ピアノ]
H. Hayashi / Variation of "Nanatsu no Ko (7 Children)"
- ユー：ファンタジー [フルード&ピアノ]
G. Hue / Fantaisie
- ドビュッシー：ベルガマスク組曲より“月の光”
前奏曲集第2集より“花火” [ピアノ]
C. Debussy / "Clair de Lune" "Feux d'artifice"
- プーランク：フルード・ソナタ [フルード&ピアノ]
F. Poulenc: Sonate pour piano et flute

後半《アンサンブルの魅力》

共演/堀内星良 (ヴァイオリン)、今川裕代 (ピアノ)

この夏スイス留学から完全帰国。滋賀県次世代文化賞受賞の実力派ヴァイオリニストを迎えて贈る、ソロとアンサンブルの魅力。

- イベル：2つの間奏曲 [フルード&ヴァイオリン&ピアノ]
J. Ibert / Deux Interludes
- エルンスト：夏の名残のバラ (庭の千草) による変奏曲 [ヴァイオリン]
H. W. Ernst / The Last Rose of Summer Kremer
- マルティヌー：マドリガルソナタ [フルード&ヴァイオリン&ピアノ]
B. Martinu / Madrigalova sonata for flute, violin and piano
- ドップラー：アメリカ小三重奏曲 作品37 [フルード&ヴァイオリン&ピアノ]
A. F. Doppler / Duettino Americain op.37

2022年 **10月29日 (土)** 14:00 開演

会場 **ガリバーホール** 〒520-1121 滋賀県高島市勝野 670
(電車：JR湖西線近江高島駅から、北に向かって徒歩15分)

入場料 一般 **1,000円** / 18歳以下 **500円** 当日各200円増し

プレイガイド **前売開始日 8月28日 (日)** (自由席・税込・未就学児入場不可)

ガリバーホール TEL. 0740-36-0219 / 高島市民会館 TEL. 0740-22-1764 / 藤樹の里文化芸術会館 TEL. 0740-32-2461

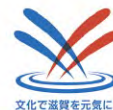
びわ湖ホールチケットセンター (現金・窓口販売のみ) ローソンチケット <https://l-tike.com/> (Lコード 53852)

びわ湖芸術文化財団オンラインチケット <https://biwako-arts.or.jp/rd/>

■主催：高島市教育委員会・公益財団法人びわ湖芸術文化財団
■後援：滋賀県教育委員会 ■協力：株式会社しがぎん経済文化センター

問い合わせ **ガリバーホール TEL.0740-36-0219**

この事業は、高島市教育委員会と(公財)びわ湖芸術文化財団とが協働して実施しています。



Esprit & Nostalgie

エスプリとノスタルジー

フランス音楽のエスプリと「七つの子」「庭の千草」「アメリカ国歌」など、
なぜかノスタルジー（郷愁）を漂わせたプログラムを3人のミュージシャンが奏でる。
美しい秋の高島で感じる、エスプリ Esprit とノスタルジー Nostalgie。

素敵な音楽は、一瞬にして時間を飛び越え、
私たちに懐かしい頃や人生の名場面の数々を思い出させ、
生きていることを実感させてくれる。

Profile



©Ayane Shindo

中川 彩 フルト

Aya Nakagawa, Fute

高島市出身。滋賀県立石山高等学校音楽科、東京藝術大学音楽学部卒業。同大学院修了。修士課程在学中にはティーチングアシスタントを務めた。また、学内オーディションに合格し、芸大定期「室内楽」に2年連続で出演。全日本学生音楽コンクール大阪大会中学の部、高校の部の両部門でそれぞれ第1位。びわ湖国際フルートコンクール高校生部門第1位。ザルツブルク＝モーツァルト国際室内楽コンクール第1位。宝塚ベガ音楽コンクール入選。三田ユネスコフルートコンクール入選。高校在学中に平和堂財団芸術奨励賞を受賞。滋賀県新人演奏会では、管弦打楽器部門優秀賞、さらに全部門から選ばれる最優秀賞を受賞。

地元・滋賀での精力的な活動等が評価され、平成25年には県より次世代文化賞を授与される。京都芸術祭にて毎日新聞社賞、摂津音楽祭にて奨励賞ほか数多く受賞。これまでに藝大フィルハーモニア管弦楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団、セントラル愛知交響楽団と共演。茨城県立水戸第三高校音楽科非常勤講師を経て、現在は、ソロ、室内楽を中心に、近年はオカリナやリコーダーも用いたアウトリーチ活動にも力を注いでいる。

この度、故郷の高島で演奏する機会をいただき、本当に嬉しく思っております。お隣の若狭町でふるさと大使も務められ、国内外で活躍されているピアニストの今川裕代さん、高校・大学と同窓で、今夏、スイスより完全帰国され最も注目されるヴァイオリニストの一人である堀内星良さん、素晴らしいお二人との共演に、私もワクワクしております。管楽器のフルート、鍵盤楽器のピアノ、弦楽器のヴァイオリン、それぞれ音を出す原理は違いますが、その音色が組み合わせると非常に豊かな響きとなります。それを、高島が誇る素晴らしい音響のガリバーホールにて存分にお楽しみいただけるようにと今回のプログラムをご用意いたしました。この夏には、市内中学校の吹奏楽部にも訪問し、熱い熱い音楽を共にし充実した時間を過ごしました。私も故郷の音楽が盛り上がるための1ページとなれますよう、共演者と十分に準備を重ねてまいります。どうぞお楽しみにお越しください！ 中川 彩



©Arei Komatsubara

今川 裕代 ピアノ

Hiroyo Imagawa, Piano

福井県出身。シュトゥットガルト国立音楽大学およびザルツブルク・モーツァルト国立音楽大学修士課程首席卒業。現在、大阪芸術大学演奏学科准教授、及び東京音楽大学指揮科特別アドヴァイザーを務める。

第25回サレルノ国際ピアノコンクール第1位併せて最優秀ドビュッシー演奏賞受賞、第10回シューベルト国際ピアノコンクール第2位、第9回ブラームス国際音楽コンクール第2位、第1回ルビンシュタイン国際ピアノコンクール第3位、オーストリア政府よりヴェルディグング賞を受賞。

在学中よりヨーロッパ各地で演奏活動を行い、これまでにNHK響、東京フィル、新日本フィル、名古屋フィル、関西フィル、チェコ国立ブルノフィル、ドルトムントフィル、ベネズエラ響、アルメニアフィルをはじめとする数多くのオーケストラと共演。また、イギリス王室宮内での御前演奏、ベルギーのフランダース、ドイツのシュベツツィンゲンをはじめ、モーゼル、マイセン、メクレンブルク＝フォアポメルンや武生等の国際音楽祭、NHK「名曲リサイタル」やドイツのMDR、SWRのラジオに出演した。

ソロ、室内楽のほか、アウトリーチ活動や次世代を育てる企画も好評を博し、柔らかな語り口で音楽の素晴らしさを深く伝える姿勢は多くの共感を集めている。



堀内 星良 ヴァイオリン

Seira Horiuchi, Violin

大津市出身。滋賀県立石山高等学校音楽科を経て、東京藝術大学音楽学部にて、安宅賞、アカンサス音楽賞、三菱地所賞を受賞し首席で卒業。公益財団法人平和堂財団より海外留学助成を受け渡欧。ローザンヌ高等音楽院マスターコンサート科を首席で卒業、特別課程ソリスト科を卒業。

現在、東京藝術大学大学院音楽研究科に在学中。2021年ティボール・ヴァルガ国際ヴァイオリンコンクール第4位、2019年レオニード・コーガン国際コンクール第1位をはじめ国内外コンクールに於いて上位入賞多数。2015年に滋賀県芸術文化祭奨励賞、2016年に平和堂財団音楽部門芸術奨励賞、令和元年度滋賀県次世代文化賞を受賞。

藝大フィルハーモニア管弦楽団、スイス・ローザンヌ室内管弦楽団、ロシア・モスクワのオーケストラと小品、協奏曲を共演。スイス各地での演奏会、ドイツ・マンハイム財団より楽器を貸与されベルン・メニューインホールでの演奏会に出演する等、積極的に活動している。2022年度紀尾井ホール室内管弦楽団シーズンメンバー。

これまでに中谷真美、池川章子、ジェラルド・ブーレ、ソンシク・ヤン、スヴェトラナ・マカロヴァの各氏に、現在、玉井菜採、大谷康子の各氏に師事。

《ご来場される方へのお願い》新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、以下についてご理解、ご協力をお願い申し上げます。

◎本公演は、イベント開催規制緩和を受け、収容人数の制限を解除しています。◎マスクの着用、入場時の検温、手指のアルコール消毒にご協力をお願いいたします。入場までにお時間がかかることが予想されますので、十分な余裕をもってお越しください。◎当日体調不良を自覚されたり、37.5度以上の発熱がある場合は来場をお控えください。◎入場時は一定の距離を保ってお並びください。開演前、休憩中の会話もお控えください。◎プログラム等の配布物は、所定の位置に設置しますのでご自身でお取りください。◎スタッフは全員マスクを着用し、極力声を出さないようにします。◎出演者への面会、プレゼントはお控えください。◎来場者から感染者が発生した場合など必要に応じて、情報が保健所等の公的機関へ提供されることをご了承ください。◎感染症予防対策をはじめ、やむを得ない事情により、出演者・曲目、当日の対応に変更が生じる可能性があります。