

The 23rd
Biwako International Flute Competition

2018年 第23回

びわ湖

国際フルートコンクール

開催要項

英文開催要項は別冊となります。ホームページよりダウンロードできます。

3月9日(金) ジュニア部門第一次予選
(録音による審査)

5月2日(水) ~ 5月6日(日)

ガリバーホール

〒520-1121 滋賀県高島市勝野 670

TEL 0740-36-0219 FAX 0740-36-1909

<http://www.city.takashima.lg.jp>

E-mail:biwako.flute.competition@gmail.com

主催：びわ湖 国際フルートコンクール実行委員会

後援：高島市 高島市教育委員会 滋賀県 滋賀県教育委員会 朝日新聞大津総局 京都新聞

NHK大津放送局 京都芸術祭音楽部門実行委員会 ムジカA国際音楽協会 高島フルート協会
(社)日本フルート協会

協賛：植村楽器 三響フルート製作所 JEUGIA 三条本店 APEX ドルチェ楽器 パールフルートギャラリー
パウエル・フルート・ジャパン プリマ楽器 フルートマスターズ フルート専門店テオバルト
株式会社フルート工房マテキ ミヤザワフルート製造株式会社 武者小路千家官休庵
村松楽器販売株式会社 株式会社ヤマハミュージックジャパン ユウベリイ プランニング

第23回 びわ湖 国際フルートコンクール

◆趣旨 本コンクールは、世界各国より優秀なるフルート奏者を選出し、各国に広く紹介するとともに、音楽芸術の発展と振興に寄与することを目的とする。

◆審査員

審査委員長 大友 太郎（国立音楽大学教授）

審査員 *大嶋 義実（京都市立芸術大学・大学院教授）

*清水 信貴（相愛大学音楽学部教授）〈3月9日のみ審査〉

*白石 孝子（びわ湖 国際フルートコンクール実行委員長）

橋本 岳人（愛知県立芸術大学准教授）

*山本 恭平（大阪芸術大学演奏学科教授）

ジュゼッペ ノヴァ（イタリアアオスタ音楽院教授、アルバ音楽祭芸術監督）

マクサンス ラリュール（前ジュネーブ音楽院教授、マクサンス ラリュール国際フルートコンクール主宰）

* = ジュニア部門第一次予選審査員

◆実行委員長 白石 孝子（前京都市交響楽団フルート奏者）

◆副実行委員長 大嶋 義実（京都市立芸術大学・大学院教授）

清水 信貴（相愛大学音楽学部教授）

◆実行委員 宇高 彩子（びわ湖 国際フルートコンクール事務局長）

梅野 美子（びわ湖 国際フルートコンクール事務局次長）

大代 啓二（エリザベート音楽大学名誉教授）

工藤 重典（水戸室内管弦楽団首席フルート奏者）

山本 恭平（大阪芸術大学演奏学科教授）

◆公式伴奏者 笹 まり恵（第27回 京都芸術祭優秀協演者賞等受賞）

松田みゆき（第28回 京都芸術祭京都市長賞等受賞）

船橋 美穂（第29回 京都芸術祭京都府知事賞等受賞）

水野 雅子（第33回 文化放送音楽賞等受賞）

◆会場 ガリバーホール（滋賀県高島市）

◆開催日時 (開催時刻は全て予定で、変更する場合があります。)

	ジュニア部門	一般部門
5月2日(水)		第一次予選 1:30 p.m.
5月3日(木・祝)		第一次予選 10:00 a.m.
5月4日(金・休)	第二次予選 9:30 a.m.	第二次予選 3:15 p.m.
5月5日(土・祝)		第三次予選 1:00 p.m.
5月6日(日)	本選 10:00 a.m.	本選 11:40 a.m.
	表彰式(結果発表) 3:15 p.m.	

※一般部門第一次予選の開始時刻等は、申込受付後各自に連絡する。

※第二次予選・第三次予選の開始時刻は各審査結果発表後に通達する。

一般部門

◆参加資格 年齢制限はなしとする。国籍は問わない。

◆参加定員 160名

◆課題曲 予選・本選とも暗譜の必要はない。

第一次予選

下記より1曲を選択し、繰り返しなしで演奏すること。

楽譜はBärenreiter版を使用すること。

G.PH. TELEMANN Zwölf Fantasien Für Querflöte ohne Bass

第二次予選

1800年以後に作曲された無伴奏曲を演奏すること。

- ・楽譜が市販されている曲を演奏する場合は、申込用紙に出版社名を記入すること。
- ・楽譜が市販されていない場合は、楽譜のコピーを申込用紙とともに実行委員会に送ること。楽譜は返却しない。
- ・演奏は所定の時間で打ち切るが審査に影響はない。
- ・練習曲などの演奏も可能とする。

第三次予選

下記より1曲を選びピアノ伴奏で演奏すること。

公式伴奏は（ ）内の出版社の楽譜を使用する。

- ①P.TAFFANEL Grande Fantaisie ON THEMES”MIGNON”
BY AMBROISE THOMAS (BILLAUDOT)
- ②A.JOLIVET Chant de Linos (LEDUC)
- ③P.SANCAN Sonatine (DURAND)
- ④H.DUTILLEUX Sonatine (LEDUC)

本選

下記より1曲を選びピアノ伴奏で全楽章演奏すること。

任意のカデンツァを演奏すること。

公式伴奏は（ ）内の出版社の楽譜を使用する。

- ①W.A.MOZART Konzert G-Dur KV313 (BARENREITER)
- ②F.DEVIENNE Concerto No.7 e-moll
(INTERNATIONAL MUSIC COMPANY)

◆表彰

- 第一位 賞状・賞金 100万円
滋賀県知事賞
西郷静奈メモリアル賞 賞金10万円
イタリア・アルバ音楽祭にてソロの招待出演の機会が与えられる。
2018年第32回京都芸術祭に出演の機会が与えられる。
- 第二位 賞状・賞金 50万円
- 第三位 賞状・賞金 20万円
- 入選 賞状・賞金 3万円
- オーディエンス賞 賞状・賞品
- 武者小路千家賞 賞状・賞品
- はるか賞（最遠距離参加者） 賞状・賞金3万円
（表彰式不参加者は辞退とみなす。）

◆参加料

30,000円

◆申込期間

2018年2月10日～3月10日（締切日必着）
但し、定員になり次第締め切ります。

◆申込方法

- A. 下記の1～4を実行委員会宛、普通郵便にて郵送すること。
 1. 参加申込書
 2. 住所・氏名を明記し、92円切手を貼った返信用長形3号封筒（厳守）1枚。
 3. 2018年1月以降に撮影した正面上半身の同一写真（3cm×4cm）を2枚、1枚は申込書に貼付、他は裏に氏名を記入すること。
 4. 生年月日を証明するもの（学生証又は運転免許証などのコピー）

B. 日本国内から申し込む参加料は郵便振込にて振込むこと。

振込先 00900 - 1 - 151941 びわ湖国際フルーツコンクール実行委員会

* AとBが到着した時点で参加受付とする。参加料は理由の如何を問わず返却しない。

但し、定員による締切後に郵送された参加料は送料を差し引き返却する。
海外からの送金先は英訳開催要項に記載してあります。

◆ 申込書送付先 〒607 - 8306 京都市山科区西野山中島井町132-17
びわ湖 国際フルーツコンクール実行委員会
TEL・FAX 075 - 592 - 8580

* 予選の審査結果発表は各審査終了後、ガリバーホールロビーにて行う。

本選の結果発表は、表彰式にて行う。

* 伴奏はピアノで演奏すること。

* 伴奏者を参加者で委嘱し同伴する場合、伴奏者に要する一切の費用を委嘱者本人が負担すること。

* 公式伴奏を申し込む場合、一切の費用負担はない。

* 公式伴奏者との練習日時は実行委員会が指定する。

* 参加に要する交通費、宿泊費等の諸経費は各自で負担すること。

* 予選・本選当日の練習は、実行委員会の指定する時間・場所で行うことができる。

* 申込書に記入された個人情報は、本コンクール以外の目的には使用いたしません。

* 参加者が開催要項等の規定に違反した場合には、今回の当コンクールへの参加資格を失う。

一般部門・ジュニア部門入賞者には、
2018年10月初旬開催予定の
第32回京都芸術祭 コンクール入賞者による
「世界に翔く若き音楽家たち」コンサートに
出演の機会が与えられます。

(別に定める規定により)

ジュニア部門

- ◆参加資格 2000年4月2日以降に出生した者。
国籍は問わない。一般部門と併せての参加も可能とする。

- ◆課題曲 第二次予選・本選とも暗譜の必要はない。

第一次予選

下記より1曲を選択し、録音した音楽CD（CD-DA形式で作成され、一般的なCDプレイヤーで再生可能なもの）を普通郵便で実行委員会宛に郵送すること。

- ①E.KOEHLER 35Exercises for Flute op.33 Book I より No.8
- ②E.KOEHLER 35Exercises for Flute op.33 Book II より No.2
- ③J.ANDERSEN 24Studies op.21 よりNo.24
- ④G.GARIBOLDI Vingt Petites Études pour Flute op.132 よりNo.5

第二次予選

任意の無伴奏曲（作曲年代は問わない）を演奏すること。

- ・楽譜が市販されている曲を演奏する場合は、申込用紙に出版社名を記入すること。
- ・楽譜が市販されていない場合は、楽譜のコピーを申込用紙とともに実行委員会に送ること。楽譜は返却しない。
- ・演奏は所定の時間で打ち切るが審査に影響はない。

本選

下記より1曲を選びピアノ伴奏で演奏すること。
公式伴奏は（ ）内の出版社の楽譜を使用する。

- ①F.MARTIN Ballade(UNIVERSAL)
- ②G.ENESCO Cantabile et Presto (ENOCH)
- ③C.REINECKE Ballade(ZIMMERMANN)

- ◆表彰
- 第一位 賞状・賞金10万円
2018年第32回京都芸術祭に出演の機会が与えられる。
 - 第二位 賞状・賞金 5万円
 - 第三位 賞状・賞金 3万円
 - 第四位 賞状・賞品
 - 第五位 賞状・賞品
 - 入選 賞状・賞品
 - オーディエンス賞 賞状・賞品
 - はるか賞（最遠距離参加者）賞状・賞金3万円
（表彰式不参加者は辞退とみなす。）

びわ湖 国際フルーツコンクール協賛楽器店

植村楽器

〒464-0075 愛知県名古屋市中千種区内山 1-1-10 TEL 052-722-1682

JEUGIA 三条本店 APEX

〒604-8036 京都市中京区三条通新京極角 JEUGIA 三条本店 3F TEL 075-254-3750

ドルチェ楽器 管楽器アヴェニュー東京

〒160-0023 東京都新宿区西新宿 1-13-12 西新宿昭和ビル 8F TEL 03-5909-1771

ドルチェ楽器 大阪店

〒530-0013 大阪市北区茶屋町 1-1 共信梅田ビル 4F TEL 06-6377-1117

ドルチェ楽器 名古屋店

〒460-0008 名古屋市中区栄 2-2-35 TEL 050-5807-3564

ドルチェ楽器 ソウル店

〒137-070 Seocho-dong 1583-8 3F, Seocho-gu, Seoul KOREA TEL 02-3472-8383

パールフルーツギャラリー〈東京〉

〒110-0008 東京都台東区池之端 1-1-1MK 池之端ビル 3F TEL 03-3836-1610

パールフルーツギャラリー〈大阪〉

〒542-0081 大阪府大阪市中央区南船場 2-11-13 福田ビル 5F TEL 06-6282-0660

パウエル・フルーツ・ジャパン

〒160-0023 東京都新宿区西新宿 1-13-12 西新宿昭和ビル 8F TEL 03-5339-8383

プリマ楽器

〒103-0004 東京都中央区東日本橋 1-1-8 TEL 03-3866-2223

株式会社フルーツ工房マテキ

〒350-0257 埼玉県坂戸市小山 66-3 TEL 0492-83-7166

フルーツ専門店テオバルト

〒161-0033 東京都新宿区下落合 3-16-18 TEL 03-5983-0711

株式会社フルーツマスターズ

〒431-0302 静岡県湖西市新居町新居 3444-27 TEL 053-594-0260

ミヤザワフルーツ製造株式会社

〒171-0022 東京都豊島区南池袋 2丁目 24-1 八大ビル 6階 TEL 03-5927-1811

村松楽器販売株式会社〈東京〉

〒160-0023 東京都新宿区西新宿 8-11-1 日東星野ビル 2F/4F TEL 03-3367-6000

村松楽器販売株式会社〈名古屋〉

〒464-0850 愛知県名古屋市中千種区今池 5-1-5 名古屋センタープラザ 5F TEL 052-733-8822

村松楽器販売株式会社〈大阪〉

〒532-0004 大阪府大阪市淀川区西宮原 2-1-3 TEL 06-6394-6000

株式会社ヤマハミュージックジャパン

〒108-8568 東京都港区高輪 2丁目 17番 11号 TEL 03-5488-1684

ユウ ベリイ プランニング

〒530-0043 大阪市北区天満 2-15-2 TEL 06-7897-3158