

# たかしま秋のイベント

文化の秋、芸術の秋、スポーツの秋、収穫の秋…。様々な呼ばれ方をする秋は一年でもっとも過ごしやすい季節です。さあ、みなさん自分なりの秋を楽しんでください。

## 文化・芸術の秋

- 市内各地で文化祭。皆さんの力作、熱演が発表されます。ご家族、友人、ご近所の方と一緒にご覧ください。
- マキノ生涯学習フェスティバル  
【日時】マキノミニージュ クフェスティバル「10月23日(日)」  
マキノ美術展覧会「10月29日(土)～11月3日(木)」  
菊盆栽展覧会「10月30日(日)～11月3日(木)」  
【場所】マキノ土に学び里 研修センター多目的ホール  
【主催】高島市教育委員会・高島市文化協会マキノ支部
- 第35回今津町文化祭  
【日時】展示の部「10月28日(金)～30日(日)」  
発表の部「11月3日(木)」  
【場所】今津東「ミニミニテ イセンター」  
【主催】高島市文化協会 今津支部
- 朽木地区文化祭  
【日時】発表・出品の部
- マキノ生涯学習フェスティバル  
【日時】マキノミニージュ クフェスティバル「10月23日(日)」  
マキノ美術展覧会「10月29日(土)～11月3日(木)」  
菊盆栽展覧会「10月30日(日)～11月3日(木)」  
【場所】マキノ土に学び里 研修センター多目的ホール  
【主催】高島市教育委員会・高島市文化協会マキノ支部
- 2005高島市  
安曇川文化祭  
【日時】芸能発表会「11月5日(土)・6日(日)」  
作品展覧会「11月3日(木)～7日(月)」  
【場所】安曇川公民館  
【主催】安曇川文化祭実行委員会  
【共催】高島市教育委員会、高島市文化協会安曇川支部
- ガリバー文化祭  
【日時】展示の部「10月31日(月)～11月3日(木)」  
発表の部「11月3日(木)」  
【場所】アイリッシュパーク  
【主催】ガリバー文化祭実行委員会  
【共催】高島市教育委員会 高島支所管内自治会
- 高島市文化協会設立記念文化祭  
【日時】展示の部「11月12日(土)・13日(日)」  
発表の部「11月13日(日)」  
【場所】マキノ土に学び里 研修センター  
【主催】高島市文化協会
- \*詳しくは、生涯学習課 ☎(056)211-3322または各教育分室にお問い合わせください。  
(生涯学習課)

- ## スポーツの秋 10月9日(日) 各地区運動会
- 健康増進のため、運動不足解消のため、地域の繋がりを大事にするため…。多くの皆さんのご参加をお願いします！
  - 今津地域  
午前9時開始 雨天順延  
【場所】今津総合運動公園 第1グラウンド
  - 朽木地域  
午前8時50分開始 雨天中止
  - 安曇川地域  
午前8時30分開始 雨天中止  
【場所】健康の森 梅ノ子運動公園
  - 高島地域  
午前8時開始 雨天中止  
【場所】高島運動公園
  - 新旭地域  
午前9時開始 雨天中止  
【場所】湖西中学校グラウンド
  - マキノ地域  
マキノ健康楽マラソン 10月16日(日) 午前9時開始  
【場所】マキノピックランド 他  
※当日は通行規制があります。  
\*詳しくは各教育分室にお問い合わせください。  
(市民スポーツ課)

## 収穫の秋!

- ### たかしま環の郷収穫祭
- 秋の味覚満載！環の郷収穫祭開催中。皆様お誘い合わせの上でご来場下さい。
- 風車村秋の大収穫祭  
【日時】10月23日(日)  
【会場】新旭風車村大駐車場  
【内容】体験コーナー「イモ掘り体験、スワンボートレース、地元産和綿の綿繰り体験、もちつき大会」  
秋の味覚コーナー「1,000人鍋、手作りこんにやく実演販売、地鶏の焼き鳥、とれたて地元産米の販売、地酒試飲」  
ふれあいコーナー「模擬店、フリーマーケット」など
  - 新旭町商工会  
【問合先】新旭町商工会 ☎(056)2450
  - 今津産業フェア  
【日時】11月3日(祝)  
【会場】Aコープ今津店駐車場、農業生活センター  
【内容】製品展示会、地元特産品販売、農産物の販売、体験教室など  
【主催】今津産業フェア実行委員会  
【問合先】今津支所産業振興課 ☎(056)68334
  - 朽木鯖街道  
鯖・美・庵祭り  
【日時】11月3日(祝)  
【会場】朽木市場商店街通  
【内容】鯖の行商、鯖街道関係特産品試食・販売、



- ## 11月の予定
- 11月19日(土) 農業祭  
【場所】JA西びわこ本店
  - 11月23日(祝) そばフェスティバル  
【場所】今津総合運動公園
  - 11月26日(土)・27日(日) 高島地場産物フェスティバル  
【場所】地場産しんあさひ (商工観光課)

## 10/16 環の郷交流・研究センター秋まつり

### 高島学で、地域の魅力を再発見しよう!

市では、市内における大学やNPO法人等による地域調査、研究活動を支援するため、7月に高島市環の郷交流・研究センターを開設しました。このセンターを中心に、現在複数の大学が地域の自然環境や生活文化などの調査研究活動を展開しています。今回、こうした活動の発表や企画展示を行うため、滋賀県立大学と京都精華大学の共同による「環の郷交流・研究センター秋まつり」を開催します。地域の魅力の再発見ができるかもしれません。ぜひ参加ください。

◆日時 10月16日(日) 午後2時から6時まで

◆場所 高島市環の郷交流 研究センター (新旭町旭、JR新旭駅から西へ1300m) びわこ銀行新旭支店向かい

※会場には駐車スペースがありません。お車でお越しの場合、市役所駐車場をご利用ください。

◆内容  
・環の郷講座「高島学とはじめ」 京都精華大学 嘉田由紀子教授

◆大学からのメッセージ  
センターを利用した私たち学生グループの活動も軌道に乗りつつあります。これからは、市民の皆さんに向けて活動の成果を発信したり、皆さんと一緒にいろいろな事業に取り組んでいこうと考えています。そこで、私たちのこれまでの活動と、学生にとっては「フロンティア」ともいえる高島市、そしてこの場所で実現したい私たちの「夢」の数々を紹介するため、センター初の市民・学生交流イベント「秋まつり」を開催したいと思っております。当日は、「餅つき大会」と「餅パーティー(懇親会)」を開きます。その他学生による出し物も企画中です。どうぞ皆さん、お誘い合わせの上で来場ください。  
(企画調整課)

## 10/10 新旭地域 防災まちづくりフォーラム

地震災害を想定して、「減災」の視点で日頃からどのように備えればよいか。隣近所や自主防災組織による住民力の発見。阪神・淡路大震災の体験者の話を聞いて、みんなで考えてみましょう。

◆日時 10月10日(月) 午後1時30分～午後4時30分

◆場所 地場産しんあさひ2階ホール

◆内容 講演：防災は市民が主役!

講師：井上哲雄氏 (神戸市民防災研究所所長)  
寸劇ほか  
・たかしま災害ボランティア ネットワーク「なまぎ」

◆主催 新旭地域まちづくり委員会(地域自治組織)・新旭公民館さつき大学  
◆問い合わせ先 市役所自治共同企画課 ☎(056)811-4 新旭公民館 ☎(056)811-000

## 10/17 どのかで聴いたことがあふれる数々の名曲の数々

### 2台のコンサートピアノでも届けます

「ウィーン・ピアノ・デポ」  
「クロワッサンコンサート」

◆日時 10月17日(月) 午後7時30分開演 (午後7時開場)

◆会場 ガリバーホール

◆出演 エドワード・クトロヴァツ ヨハネス・クトロヴァツ

◆入場料 大人2,000円  
・高島市文化ホール友の会会員 1,800円  
・高校生以下 1,000円 (全席自由席)

◆チケット販売所 ガリバーホール・今津東「ミニミニテ イセンター」・やまびこ館・新旭公民館・マキノ土に学び里研修センター・安曇川文化芸術会館

◆主催 高島市・高島市教育委員会

◆後援 新旭町国際交流協会・高島市文化協会・泉の会・(株)トリン

◆問い合わせ先 ガリバーホール ☎(056)02119



## 10/29 万葉めぐりin高島

約4,500余首の歌がおさめられたわが国最古の歌集「万葉集」。近江(滋賀県)を詠んだ歌は百数十首を数え、その中でも集中的に詠まれているのが勝野周辺です。古代の船旅では高島の勝野津に船を停泊させ、旅人たちは風波の静まるのをまち、その間に旅の歌を詠んだといわれます。陸路で詠んだ歌が2首、船路で詠んだ歌が4首の計6首の歌があります。

今回、高島万葉の会の設立5周年を記念し、この地に残された万葉を沢山の方に親しんでいただくため、「万葉めぐりin高島」を開催します。この機会にみなさんは是非参加ください。

◆日時 10月29日(土) 午前9時～午後4時

◆会場 高島市勝野周辺 (アイリッシュパーク他)

◆内容  
・講演：「高島を舞台とした万葉の世界」 講師：万葉研究者 藤井五郎先生  
・万葉めぐり  
・和太鼓演奏や琴の演奏 ほか

◆定員 200人

◆参加料 大人 3,500円 (郷土料理の昼食代など含む) 中学生以下 2,500円

※講演のみの参加は無料です。

◆主催 万葉めぐりin高島実行委員会

◆申込方法 10月20日(木)までに住所・氏名・電話番号を高島観光協会までご連絡ください。

◆問い合わせ・申込先 高島観光協会 ☎(056)811-355 (高島支所産業振興課)



乙女ヶ池の万葉歌碑